

東坡詞

目錄

|       |     |     |     |      |     |      |     |
|-------|-----|-----|-----|------|-----|------|-----|
| 陽關曲   | 三調  | 如夢令 | 五調  | 玉樓春  | 六調  | 南鄉子  | 十六調 |
| 生查子   | 一調  | 昭君怨 | 一調  | 鵲橋仙  | 二調  | 瑞鷓鴣  | 二調  |
| 點絳脣   | 五調  | 浣溪沙 | 四調  | 一斛珠  | 一調  | 虞美人  | 八調  |
| 減字木蘭花 | 二十調 | 訴衷情 | 三調  | 臨江仙  | 十四調 | 醉落魄  | 三調  |
| 菩薩蠻   | 二十調 | 採桑子 | 一調  | 荷華媚  | 一調  | 蝶戀花  | 十六調 |
| 卜算子   | 二調  | 好事近 | 三調  | 定風波  | 九調  | 漁家傲  | 六調  |
| 華清引   | 一調  | 謁金門 | 三調  | 蘇軾遮  | 一調  | 十拍子  | 一調  |
| 清平樂   | 一調  | 雙荷葉 | 一調  | 行香子  | 七調  | 謁笑令  | 一調  |
| 更漏子   | 一調  | 占春芳 | 一調  | 環人嬌  | 三調  | 青玉案  | 一調  |
| 烏夜啼   | 一調  | 阮郎歸 | 三調  | 千秋歲  | 一調  | 江城子  | 十三調 |
| 虞美人影  | 一調  | 西江月 | 十三調 | 祝英臺近 | 一調  | 何滿子  | 一調  |
| 少年遊   | 三調  | 瑞池燕 | 一調  | 皂羅特髻 | 一調  | 一叢花  | 一調  |
| 南柯子   | 十九調 | 望江南 | 二調  | 勸金船  | 一調  | 洞仙歌  | 二調  |
| 浪淘沙   | 一調  | 鷓鴣天 | 二調  | 滿江紅  | 五調  | 意難忘  | 一調  |
|       |     |     |     | 水調歌頭 | 五調  | 滿庭芳  | 六調  |
|       |     |     |     |      |     | 雨中花慢 | 三調  |

宋六十名家詞 京坡詞目錄

二

八聲甘州 一調 醉蓬萊 一調

三部樂 一調 念奴嬌 二調

水龍吟 六調 歸朝歡 一調

永遇樂 三調 無愁可解 一調

沁園春 一調 賀新郎 一調

稍過 二調 戚氏 一調

東坡詞目錄 終

東坡詞

宋蘇軾

陽關曲

中我作本名小索  
王入殿御陽關曲

暮雲收盡溢清寒銀燭無聲轉玉盤此生此夜  
不長好明月明年何處看

又中草

受降城下紫髯郎戲馬臺南舊戰場恨君不取

契丹首金甲牙旗歸故鄉

又李公擇  
舊刻重出

濟南春好雪初晴纔到龍山馬足輕使君莫忘

雪溪女時作陽關腸斷聲

如夢令

元豐十年十二月十八日洛陽州  
推無喻下戲作如夢令關北曲本

唐莊宗裝名德仙姿嫋其名不雅故改  
為如夢令蓋莊宗作此詞半草云如夢

迷因取以為名

水垢何曾相受細看兩俱無有寄語惜背人盡

日勞君揮肘輕手輕手居士本來無垢

又同前

自淨方能洗彼我自汗流吁氣寄語澡浴人且

笑肉身遊戲但洗但洗俯為人間一切

又有

為向東坡傳語人在畫堂深處別後有誰來雪

壓小橋無路歸去歸去江上一犁春雨

又春

手種堂前桃李無限綠陰青子簾外百舌兒驚

起五更春睡居士居士莫忘小橋流水

又題淮山樓

城上層樓巖巖城下清淮古汴舉手揖吳雲人

與暮天俱遠魂斷魂斷後夜松江月滿

生查子

別

三度別君來此別真遲暮白盡老髭鬚明日淮

南去酒罷月隨人淚湮花如霧後夜逐君還

夢繞湖邊路

昭君怨

別送

誰作柘伊三弄驚破綠窗幽夢新月與愁煙滿  
江天欲去又還不去明日落花飛絮飛絮送  
行舟水東流

點絳脣

已巳重九和歐堅○舊刻七首改  
醉康輶舟又月韓島帝俱泰雅海  
作或云此二詞東坡有手迹流傳于世  
遂編入東坡詞然亦安知非泰詞謄字  
耶今依本

我輩情鍾古來誰似龍山宴而今楚甸戲馬餘  
飛觀顧謂佳人不覺秋強半箭聲遠鬢雲瑤  
亂愁入參差雁

又

庚午重九  
再用前韵

不用悲秋今年身健還高宴江村海甸總作空  
花觀尚想橫汾蘭菊紛相半樓船遠白雲飛  
亂空有年年雁

又

再和送  
錢公永

莫唱陽關風流公子方終宴秦山禹甸縹緲真

奇觀北望平原落日山銜半孤帆遠我歌君  
亂一送西飛雁

又

別杭

閒倚胡床庾公樓外峰千朵與誰同坐明月清  
風我別蔡一來有唱應須和還知麼自從添  
箇風月平分破

又

或刻集  
方回

紅杏飄香柳含煙翠拖金縷水邊朱戶門掩黃  
昏雨燭影搖風一枕傷春緒歸不去鳳樓何  
處芳草迷歸路

浣溪沙

新秋○舊刻四十五首改風歷輕  
雲貼水飛是李後主作玉腕外寒  
滴露華是晏同叔作俱刪去舊選

風捲珠簾自上鉤蕭蕭亂葉報新秋獨攜纖手  
上高樓缺月向人舒窈窕三星當戶照縹緲

香生霧縠見纖柔

又

遊新水清泉寺  
隔蘭溪溪水西流

山下蘭芽短浸溪松間沙路淨無泥蕭蕭暮雨

子規啼 誰道人生無再少門前流水尚能西

休將白髮唱黃雞

又 玄真子漁父云西塞山邊白鳥飛桃花

流水鱖魚肥青蘋空綠蓑衣斜風細雨

不須歸此語妙絕恨與能歌者故增數

西塞山邊白鷺飛散花洲外片帆微桃花流水

鱖魚肥 自鹿一身青簑笠相隨到處綠蓑衣

斜風細雨不須歸

又 十一月二日雨後微雪太守徐君猷携

酒見過坐上作浣溪沙三首明日酒醒

覆塊青青麥未蘇江南雲葉暗隨車臨臯煙景

世間無 雨脚半收簷斷綫雪林初下瓦疎珠

端來水潏亂黏鬚

又 前

醉夢昏昏曉未蘇門前曉曉使君車扶頭一盞

怎生無 廢園寒蔬挑翠羽小槽春酒凍真珠

清香細細嚼梅鬚

又 前

雪裏餐霞例姓蘇使君飲酒爲同車天寒酒色

轉頭無 薦士已聞飛鶚表報恩應不用蛇珠

醉中還許覺梅鬚

又 前

半夜銀山上積蘇朝來九陌帶隨車潯江煙渚

一時無 空腹有詩衣有結溼薪如桂米如珠

凍吟誰伴撚髭鬚

又 前

萬頃風濤不記蘇雪晴江上麥千車但令人飽

我愁無 翠袖倚風棠柳絮絳脣得酒爛櫻珠

尊前呵手鐫霜鬚

又 九月九日

珠槍絲杉冷欲霜山城歌舞助淒涼且餐山色

飲湖光 笑挽朱轡留半日強揉青蕊作重陽

不知明日爲誰黃

又和前

霜鬢真堪掃拒霜哀絃危柱作伊涼暫時流轉

爲風光 未遣清尊空北海莫因長笛賦山陽

金釵玉腕瀉鵝黃

又和

傅粉郎君又粉奴莫教施粉與施朱自然冰玉

照香酥 有客能爲神女賦憑君送與雪兒書

夢魂東去覓桑榆

又詠

菊暗荷枯一夜霜新苞綠葉照林光竹籬茆舍

出青黃 香霧噴人驚半破清泉流齒怯初嘗

吳姬三日手猶香

又

公守湖平未上元日作會於伽藍中時長老法惠在座人有獻剪伽藍花供甚奇謂有初春興因作此

雲領霜簪不自驚更將剪綵侵春榮羞顏未醉

已先頰 莫唱黃雞并白髮且呼張友與殷兄

有人歸去欲卿卿

料峭東風翠幕鴛云何不飲對公榮水精盤瑩

玉鱗頰 花影莫辜三夜月朱顏未稱五年兄

翰林子墨主人卿

又 徐門石潭嘲雨道上作五首

照日深紅暖見魚遶溪綠暗晚藏易黃童白叟

聚睢盱 麋鹿逢人雖未慣猿猴聞鼓不須呼

端家說與採桑姑

又

旋抹紅妝看使君三三五五隰離門相挨踏破

萼羅裙 老幼扶攜收麥社易寫翔舞賽神村

道逢醉叟臥黃昏

又

麻葉層層綠葉光誰家窺爾一村香隔籬嬌語

絡絲娘 垂白杖藜搔醉眼  
持青搗麝軟飢腸  
問言豆葉幾時黃

獨凄然 璧月瓊枝空夜夜  
菊花人貌自年年  
不知來歲與誰看

又

又  
情春

軟軟衣巾落霰花  
村南村北響縲車  
牛衣古柳

桃李溪邊駐  
回輪鷓鴣聲裏倒清尊  
夕陽雖好  
近黃昏  
香在衣裳  
救在臂水  
連芳草月連雲

敲門試問野人家

幾人歸去不銷魂

又

又  
花荷

軟草平莎過雨新  
輕沙走馬路無塵  
何時收拾  
耦畊身  
日暖桑麻光似潑  
風來蒿艾氣如薰  
使君元是此中人

四面垂楊十里荷  
問云何處最花多  
回樓南畔  
夕陽和  
天氣乍涼人寂寞  
先陰須得酒消磨  
且來花裏聽笙歌

又  
春荷

又  
贈周丘朝議  
時遇徐州

道字嬌訛苦未成  
未應春閣夢多情  
朝來何事  
綠鬟傾  
絲索身輕長趁燕  
紅窗睡重不聞鶯  
困入天氣近清明

一別姑蘇已四年  
秋風南浦送歸船  
畫簾重見  
水中仙  
霜鬢不須催我老  
杏花依舊駐君顏  
夜闌相對夢魂間

又  
菊節別  
元素

又  
贈有

縹緲危樓紫翠間  
良辰樂事苦難全  
感時懷舊

惟見眉間一點黃  
詔書催發羽書忙  
從教騎淚

洗紅秋 上殿雲霄生羽翼論兵齒頰帶風霜  
歸來衫袖有天香

又

長記鳴琴子賤堂朱顏綠髮映垂楊如今秋鬢

數莖霜 聚散交遊如夢寐升沉閒事莫思量

仲卿終不避桐鄉

又

紹聖元年十月十三日與程卿令侯言  
叔端安簿譚汲遊大口寺野飲松下談  
松黃湯作此開余近藤酒名

萬家春蓋嶺南萬戶酒也

羅襪空飛洛浦塵錦袍不見謫仙神攜壺藉草

亦天真 玉粉輕黃千歲藥雪花浮動萬家春

醉歸江路野梅新

又

白雲清詞出生間愛君才器兩俱全異鄉風景

却依然 可恨相逢能幾日不知重會是何年

茱萸子細更重看

又

元豐七年十月二十四日  
從泗州劉倩叔遊南山

細雨斜風作曉寒淡煙疎柳媚晴灘入淮清洛  
漸漫漫 雪沫乳花浮午盞麥芽蒿笋試春盤

人間有味是清歡

又

門外東風雪灑裾山頭回首望三吳不應彈鋏

爲無魚 上黨從來天下脊先生元是古之儒

時平不用魯連書

又

慚愧今年二麥豐千畦翠浪舞晴空化工餘力

染天紅 歸去山公應倒載闌街拍手笑兒童

甚時名作錦囊籠

又

芍藥櫻桃兩闌新名園高會送芳辰洛陽初夏

廣陵春 紅玉半開菩薩面丹砂穠點柳枝脣

尊前還有箇中人

又

謝楚守田  
詩制小卷

學畫鴛兒正妙年陽城下蔡困嫣然憑君莫唱  
短因緣 霧帳吹笙香燭燭霜庭按舞月娟娟  
曲終紅袖落雙纒

又和甫

一夢江湖費五年歸來風物故依然相從一醉  
是前緣 選客不應常耽擱使君爲出小嬋娟  
翠鬟聊著小詩纏

又端

輕汗微微透碧紈明朝端午浴芳蘭流香漲賦  
滿晴川 絲線輕纏紅玉臂小符斜挂綠雲鬟  
佳人相見一千年

又成

徐邈能中酒聖賢劉伶席地幕青天潘郎白璧  
爲誰連 無可奈何新白髮不如歸去舊青山  
恨無人借買山錢

又自

傾蓋相逢勝白頭故山空復夢松楸此心安處  
是菟裘 賣劍買牛真欲老乞漿得酒更何求  
願爲辭社宴春秋

又寄意和甫

炙手無人傍屋頭蕭蕭晚雨脫梧楸誰憐季子  
敝貂裘 願我已無當世望似君須向古人求  
歲寒松柏肯驚秋

又卽

画車橫江喜再遊老魚跳檻識清謳流年未肯  
付東流 黃菊籬邊無悵望白雲鄉裏有溫柔  
挽回霜鬢莫教休

又方

花滿銀塘水漫流犀槌玉板奏涼州順風環珮  
過秦樓 遠漢碧雲輕漠漠今宵人在鵲橋頭  
一聲敲徹絳河秋

又端

入袂輕風不破塵玉簪犀壁醉佳辰一番紅粉  
爲誰新 團扇只堪題往事新絲那解繫行人  
酒闌滋味似殘春

又

幾共查梨到雪霜一經題品便生光不奴何處  
避雌黃 北客有來初未識南金無價喜新嘗  
含滋嚼句齒牙香

又

山色橫侵蘆葦暈霞湘川風靜吐寒花遠林屋散  
尚啼鴉 夢到故園多少路酒醒南望隔天涯  
月明千里照平沙

又重陽○  
舊詞遠

晚菊花前欲翠蛾花傳酒緩聲歌柳枝團扇  
別離多 擁髻淒涼論舊事會隨織女度銀梭  
當年今夕奈愁何

減字木蘭花

自錢塘被召林子中作鄴守  
有會主中堂故出鄴鄴客求

落籍高堂求從良子中呈東坡東坡索  
筆爲減字木蘭花當歸後時用鄴客落  
籍高堂從良八字於句  
端允謙辭調字許作送

鄭莊好客客我尊前先墮纈落筆生風簾籍聲  
名不負公 高山白早瑩骨冰膚那解老從此  
南徐良夜清風月滿湖

又高  
意

雲鬟傾倒醉倚闌干風月好憑仗相扶誤入仙  
家碧玉壺 連天衰草不走湖南西去道一舸  
姑蘇便逐鷗夷去得無

又高  
枝

閭溪珍獻過海雲帆來似箭玉座金盤不貢奇  
葩四百年 輕紅釀白雅稱佳人纖手擘骨細  
肌香恰是當年十八娘

又送東武令  
趙鼎之

賢哉令尹三仕已之無喜慍我獨何人猶把虛  
名玷搢紳 不如歸去二頃良田無覓處歸去

來今待有良田是幾時

又別送

玉觴無味中有佳人千點淚學道忘憂一念還  
成不自由如今未見歸去東園花似霰一語  
相開匹似當初本不來

又送趙

春光亭下流水如今何在也歲月如梭白首相  
看擬奈何故人重見世事年來千萬變官況

闌珊慚愧青松守歲寒

又趙吳興李公擇生年三  
日會客作此詞戲之

惟熊佳夢釋氏老君曾抱送壯氣橫秋未滿三

朝已食牛犀錢玉果利市平分沾四座多謝

無功此事如何到得儼

又得

曉來風細不會鵲聲來報喜却羨寒梅先覺春

風一夜來香牋一紙寫盡回紋機上意欲卷

重開讀徧千回與萬回

又別送

天台舊路應恨劉郎來又去別酒頻傾忍聽陽  
關第四聲劉郎未老懷戀仙鄉重得到只恐  
因循不見如今勸酒人

又

雙龍對起白甲蒼髯煙雨裏疎影微香下有幽

此詞

人畫夢長湖風清軟雙鵲飛來爭噪晚翠楓

紅輕時下凌霄百尺英

又臨小景

琵琶絕藝年記都來十一二撥弄么絃未解將

心指下傳主人嗔小欲向東風先醉倒已屬

君家且更從容等待他

又

春立

春牛春杖無限春風來海上便與春工染得桃  
紅似肉紅 春幡春勝一陣春風吹酒醒不似  
天涯捲起楊花似雪花

又

雪容皓白破曉玉英紛似織風力無端欲學楊  
花更耐寒 相如未老梁苑猶能陪俊少莫惹  
閒愁且折江梅上小樓

又

玉房金蕊宜在玉人纖手裏淡月朦朧更有微  
微弄袖風 溫香熟美辭慢雲鬟坐雨耳多謝  
春工不是花紅是玉紅

又

春庭月午搖蕩香醪光欲舞步轉迴廊半落梅  
花婉婉香 輕風薄霧總是少年行樂處不似  
秋光只與離人照斷腸

又

天然宅院養了千千并萬萬說與賢知表德元  
來是勝之 今來十四海裏猴兒奴子是耍賭  
休癡六隻骰兒六點兒

又

神閒意定萬籟收聲天地靜玉指冰絃未動宮  
商意已傳 悲風流水寫出寥寥千古意歸去  
無眠一夜餘音在耳邊

又

銀箏旋品不用纏頭千尺錦妙息如泉一洗閒  
愁十五年 爲公少止起舞屬公公莫起風裏  
銀山擺撼魚龍我自閒

又

柔和性氣雅稱佳名呼懿懿解舞能謳絕妙年  
中有品流 眉長眼細淡淡梳妝新綰髻懶惱  
風情春著花枝百態生

又

髻初解語最是一年春好處微雨如酥草色遙  
看近却無 休辭醉倒花不看開人易老莫待  
春回顛倒紅英間綠苔

又

江南遊女問我何年歸得去雨細風微兩足如  
霜挽紵衣 江亭夜語喜見京華新樣舞蓮步  
輕飛還客今朝始是歸

又

贈徐君猷三  
侍人一遊卿

嬌多媚態體柳輕盈千萬態殢主尤賓飲黛含  
嚙喜又嗔 徐君樂飲笑誰從伊情意恁險微  
膚紅花倚朱闌裏住風

又

勝之

雙鬟綠墜嬌眼橫波眉黛翠妙舞蹁躑掌上身  
輕意態妍 曲窮力困笑倚人旁香喘噴老大  
逢歡昏眼猶能仔細看

又

鹿極

天真雅麗客態溫柔心性慧響亮歌喉遏住行  
雲翠不收 妙詞佳曲嚀出新聲能斷續重客  
多情滿勸金卮玉手擎

訴衷情

送遠古  
近元索

錢塘風景古來奇太守何能詩先驅負弩何在  
心已浙江西 花盡後葉飛時雨淒淒淒淒為情  
緒更問新官向舊官啼

又

海棠山或  
刻晏同叔

海棠珠綴一重重清曉近簾櫳胭脂誰與勻淡  
偏向臉邊濃 看葉嫩惜花紅意無窮如花似  
葉歲歲年年笑占春風

又

琵琶女

小蓮初上琵琶絃彈破碧雲天分明繡閣幽恨  
都向曲中傳 膚瑩玉鬢梳蟬綺窗前素娥今  
夜故故隨人似闌嬋娟

菩薩蠻

敬

錦簾高捲傾城出燈前欲灺橫波溢暗齒發清  
歌春山入翠蛾懷青休怨亂我已先偷玩梅  
夢月窗虛疊累一串珠

又

碧紗微露纖纖玉一曲雲和湘水綠越調變新  
聲龍吟徹骨清夜長殘酒醒頓覺霜袍冷不  
見意中人新帝壓舊痕

又

秋風湖上蕭蕭雨使君欲去還畱住今日設畱  
君明朝愁殺人尊前千點淚灑向長河水不  
用飲雙蛾路人啼更多

又

玉童西逐浮丘伯洞天冷落秋蕭瑟不用許飛  
瓊瑤臺空月明清香凝夜宴借與章郎看莫  
便遇姑蘇扁舟下五湖

又

天憐豪俊□□□□□向松江滿□景爲淹  
畱從君都占秋身閒惟□□□遊遊首帝  
夢□□□多匆歸去時

又

娟娟缺月西南落想思撥斷琵琶索枕淚夢魂  
中覺來肩疊重畫堂堆燭淚長笛吹新水醉  
客各西東應思陳孟公

又

玉笙不受珠唇暝離聲淒咽胸填滿遺恨幾千  
秋恩畱人不畱他年京國酒涿淚攀枯柳莫  
唱短因緣長安遠似天

又

画簷初挂彎彎月孤光未滿先憂缺還認玉簾  
鉤天孫梳洗樓佳人言語好不願求新巧此  
恨固應知願人無別離

又

風迴仙口口開扇更關月墜星河轉枕上夢魂  
驚曉簾疎雨零 相逢離草草長共天難老終  
不羨人間人間夜似年

又  
有寄

城隅靜女何人見先生日夜歌彤管誰識蔡姬  
賢江南顧彥先 先生那久困湯沐須名郡惟  
有謝夫人從來見凝倫

又

買田陽羨吾將老從來只爲溪山好來往一虛  
舟聊隨物外遊 有書仍憶著水調歌歸去筋  
力不辭詩要須風雨時

又  
同文

落花開院春衫薄薄衫春院閒花落遲日恨依  
依依恨日遲 夢回鸞舌弄弄舌鸞回夢郵  
便問人羞羞人問便郵

又  
夏景  
同文

火雲凝汗揮珠顆顆珠揮汗凝雲火瓊暖碧紗  
輕輕紗碧映瓊 暈腮嫩桃桃印印枕嫩腮暈閉  
照晚秋殘殘秋晚照開

又  
同文

晴南江淺紅梅小小梅紅淺江南嚮窺我向疎  
簾簾疎向我窺 老人行卽到到卽行人老離  
別惜殘枝殘枝殘惜別離

又  
同文  
春

翠鬟斜慢雲垂耳耳垂雲慢斜鬟翠春晚睡昏  
昏昏昏睡晚春 細花梨雪墜雪梨花細翠  
淺念誰人人誰念淺翠

又  
同文  
夏

柳庭風靜人眠晝晝眠人靜風庭柳香汗薄衫  
涼涼衫薄汗香 手紅水腕藕藕腕水紅手郎  
笑藕絲長長絲藕笑郎

又  
同文  
秋

井梧雙照新秋冷  
冷秋新照雙梧井  
羞對井花

愁愁花井對羞  
影孤憐夜永  
永夜憐孤影樓

上不宜愁愁宜不上樓

又同文冬  
同卷

雪花飛映融香頰  
頰香融映飛花  
雪欺雪任單

衣衣單任雪欺  
別時梅子結結子  
梅時別歸

不恨開遲遲開恨不歸

又

娟娟侵鬢秋痕淺  
雙顰相媚嚬  
如剪一瞬百般

宜無論笑與啼  
酒闌思翠被  
特故騰騰地生

怕促歸輪微波先泥人

又  
足

塗香莫惜蓮承步  
長愁羅襪凌波去  
只見舞迴

風都無行處蹤  
偷穿宮樣穩  
竝立雙趺困纖

妙說應難須從掌上看

又

玉銀堅耳黃金飾  
輕衫單體香羅碧  
緩步困春

醺春融臉上桃  
花鈿從委地誰與  
郎爲意長

愛月華清此時憎月明

採桑子  
同州東臺懷真  
孫巨源相遺

多情多感仍多病  
多景樓中樽酒相逢  
樂事回

頭一笑空  
停盃且聽琵琶  
語細撚輕攏醉臉

春融斜照江天一抹紅

卜算子  
感

蜀客到江南長憶吳山好  
吳蜀風流自古同  
歸

去應須早  
還與去年人共藉  
西湖草莫惜尊

前仔細看應是容顏老

又  
惠州有溫都監女婢有色年十六不肯嫁人問坡至甚喜每夜開披讀詠則徘徊窗下坡覺而推當則其女踰牆而去坡從而物色之曰吾當呼王郎與之于

爲耦未幾而坡遇蘇軾女遂卒葬於沙灘側坡回惠州爲賦此詞

缺月挂疎桐漏斷人初靜  
時見幽人獨往來  
縹緲

緗孤鴻影  
驚起却回頭有恨無人省  
揀盡寒

縹緲孤鴻影  
驚起却回頭有恨無人省  
揀盡寒

枝不肯棲寂寞沙洲冷

一刻楊落  
吳江冷

好事近

送君

紅粉莫悲啼俯仰半年離別看取雲堂坡下老  
農夫淒切 明年春水漾桃花柳畔臨舟揖從  
此滿城歌吹看黃州關咽

又

元刻  
不載

煙外倚危樓初見遠燈明滅却跨玉虹歸去看  
洞天星月 當時張范風流在況一樽浮雪莫  
問世間何事與劒頭微映

又

謝  
上

湖上雨晴時秋水半篙初沒朱檻俯窺寒鑑照  
衰顏華髮 醉中欲墮白綸巾溪風漾流月獨  
棹小舟歸去任煙波飄兀

華清引

成  
舊

平時十月幸蓮湯玉甃瓊梁五家車馬如水流  
殘溝路旁 翠華一去掩方床獨留煙樹蒼蒼

至今清夜月依舊過綠牆

謁金門

秋  
夜

秋帷裏長漏伴人無寐低玉枕涼輕繡被一番  
秋氣味 曉色又侵窗紙窗外雞聲初起聲斷  
幾聲還到耳已明聲未已

又

秋  
與

秋池閣風飭曉庭簾幙霜葉未衰吹未落半驚  
鴉喜鵲 自笑浮名情薄似與世人疎略一片  
癡心雙顰脚好教閒處者

又

秋  
感

今夜雨斷送一年殘暑坐聽潮聲來別浦明朝  
何處去 辜負金尊綠醕來歲今宵圓否酒醒  
夢回愁幾許夜闌還獨語

清平樂

秋  
詞

清淮濁汴更在江西呀紅旆到時黃葉亂霜入  
梁王故苑 秋原何處稿壺停驂訪古弔躑躅

廟道風尚在漆園傲吏應無

雙荷葉

雙溪月清光偏照雙荷葉  
雙荷葉紅心未偶綠  
衣偷結 背風迎雨淚珠滑  
輕舟短棹先秋折  
先秋折煙鬟未上玉盃微缺

更漏子

送孫巨源

水涵空山照市西漢二疎鄉  
里新白髮舊黃金  
故人恩義深 海東頭山盡處  
自古客棹來去  
槎有信赴秋期使君行不歸

占春芳

紅杏了天桃盡獨自占春芳  
不比人間蘭麝自  
然透骨生香 對酒莫相忘  
似佳人兼合明光  
只憂長笛吹花落除是寧王

烏夜啼

寄遠

莫怪歸心甚遠西湖自有蛾眉  
若見故人須細  
說白髮倍當時 小鄣非常強記  
二南依舊能

詩更有鱸魚堪切膾兒輩莫教知

阮郎歸

夏初

綠槐高柳咽新蟬  
薰風初入絃  
碧紗窗下水沉  
煙茶聲鶯晝眠  
微雨過小荷翻  
榴花開欲然  
玉盆纖手弄清泉  
瓊珠碎又圓

又

集句梅花。舊重刻薛拙原。否服作宮批葉素作真室。

暗香浮動月黃昏  
堂前一樹春  
東風何事入西  
鄰兒家常閉門  
雪肌冷玉容真  
香腮粉未勻  
折花欲寄龍頭人  
江南日暮春

又

蘇州席上作

一年三度過蘇臺  
清尊長是開  
佳人相問苦相  
猜這回來不來  
情未盡老先催  
人生真可咍  
他年桃李阿誰栽  
劉郎雙鬢催

虞美人

影草

華胥夢斷人何處  
聽得鶯啼紅樹幾  
點微香  
雨寂莫閒庭戶  
暝風不解舊花住  
片片著人

無數樓上望春歸去芳草迷歸路

西江月

與覺實瑞香

公子眼花亂發老夫鼻觀先通領巾飄下瑞香  
風驚起謫仙春夢后土祠中玉蕊蓬萊殿後  
輕紅此花清絕更纖穠把酒何人心動

又

生客見和從次韻

小院朱欄幾曲重城畫鼓三通更看微月轉光  
風歸去香雲入夢翠袖爭浮大白早羅半揜  
斜紅燈花零落酒花穠珍語一時飛動

又

再用前韻饒雪子方生客云瑞香爲茶丁香途以此曲證之

惟此花枝怨泣託君詩句名通憑將草木記吳  
風繼取相如雲夢點筆袖沾辭墨謝花面有  
惡紅知君却是爲情穠怕見此花撩動

又

聞道雙街鳳帶不妨單著綈綈夜香知與阿誰  
燒帳望水沉煙裊雲鬢風雲綠卷玉顏醉裡

紅潮莫教空度可憐宵月與佳人共撩

又

重九

點點樓頭細雨重重江外平湖當年戲馬會東  
徐今日淒涼南浦莫恨黃花未吐且教紅粉  
相扶酒闌不必看茶更頻仰人間今古

又

送茶并谷處與王勝之

龍焙今年絕品谷簾自古均泉雲芽雙井散神  
仙苗裔來從北苑湯發雲腴醲白盞浮花乳  
輕圓人間誰敢更爭妍闌取紅窗粉面

又

姑蘇再見勝之次韻龍心或刻山谷詞

別夢已隨流水流中猶裏香泉相如依舊是雁  
仙人在瑤臺閬苑花霧紫風縹緲歌珠滴水  
清圓蛾眉新作十分妍走馬歸來便面

又

黃州中秋

世事一場大夢人生幾度秋涼夜來風葉已鳴  
廊看取眉頭鬢上酒賤常愁客少月明多被

雲妨中秋誰與共孤光把醺凄然北望

又送莫  
清制

莫歎平原落落且應去魯遲遲與君各記少年  
時須信人生如寄白髮千莖相送深盃百罰

休辭拍浮何用酒爲池我已爲君德醉

又花

玉骨那愁瘴霧冰肌自有仙風海仙特遣採芳

簪倒掛綠毛么鳳素面翻嫌粉澹洗妝不褪

脣紅高情已逐曉雲空不與梨花同夢惠州梅  
花上珍

會日倒掛于似  
標毛爲而小

又春夜行蘄水中過酒家飲酒醉乘月至  
一溪橋上醉後曲肱少休及覺已曉亂

照野瀟瀟淺浪橫空暖暖微霄障泥未解玉驄

騎我欲辭眠芳草可憐一溪明月莫教踏碎

瓊瑤解鞍欹枕綠楊橋杜宇數聲春曉

又平山  
堂

三過平山堂下半年生彈指聲中十年不見老仙  
翁壁上龍蛇飛動欲弔文章太守仍歌楊柳

春風休言萬事轉頭空未轉頭時皆夢

又蘇州交代林  
子中席上作

昨日扁舟京口今朝馬首長安舊官何物與新

官只有湖山公案此景百年幾變箇中下語

千難使君才氣卷波瀾與把新詩判斷

少年遊端午贈黃  
守徐君猷

銀塘朱檻麴塵波圓綠卷新荷蘭條薦浴菖花

蘸酒天氣尚清和好將沉醉酬佳節十分酒

十分歌獄草煙深訟庭人悄無悵宴遊過

又黃之傳人郭氏舞臺正用迦紫姑神以  
其爲服若爲口畫灰盤中爲詩敏捷立  
成余往觀之請請予作

玉肌鉛粉傲秋霜準擬鳳呼凰伶倫不見清香

未吐且糠粃吹揚到處成雙君獨隻空無數

爛文章一點香檀誰能借箸無復似張良

又調州

去年相送餘杭門外飛雪似楊花今年春盡楊花似雪猶不見還家對酒捲簾邀明月風露透窗紗恰似嫦娥憐雙燕分明照面梁斜

瑶池燕琴曲有瑶池燕楚其詞作閨怨寄陳李常

飛花成陣春心困寸寸別腸多少愁悶無人問偷啼自揜殘妝粉抱瑤琴尋出新韻玉纖趁南風未解幽溫低雲鬢眉峰欲暈嬌和恨

南柯子遊賞

山與歌眉歛波同醉眼流遊人都上十三樓不羨竹西歌吹古揚州孤黍連昌歌瓊彝倒玉舟誰家水調唱歌頭聲繞碧山飛去晚雲留

又詞學和

古岸開青對新渠走碧流會看先滿萬家樓記取他年扶路入西州佳節連梅雨餘生寄葉舟只將菱角與雞頭更有月明千頃一時畱

又意寓

雨暗初疑夜風回忽報晴淡雲斜照著山明細草軟沙溪路馬蹄輕卯酒醒還困仙材夢不成藍橋何處覓雲英只有多情流水伴人行

又和韻

日出西山雨無晴又有晴亂山深處過清明不見絲繩花板細腰輕盡日行桑野無人與目成且將新句琢瓊英我是世間閒客此閒行

又再用韻

帶酒衝山雨和衣睡晚晴不知鐘鼓報天明夢裏栩栩然蝴蝶一身輕老去才都盡歸來計未成求田問舍笑豪英自愛湖邊沙路免泥行

又春曉

日薄花房綻風和麥浪輕夜來微雨洗郊坰正是一年春好近清明已收煎茶火猶調入粥餠使君高會之餘清此樂無聲無味最難名

又八月十八日說潮

海上乘槎侶仙人萼綠華飛昇元不用丹砂住

在潮頭來處渺天涯雷輶夫差圖雲翻海若

家坐中安得弄琴牙寫取餘聲歸向水仙誇

又再角前韻

再再中秋過蕭蕭兩鬢華萬身化世一塵沙笑

看潮來潮去了生涯方士三山路漁人一葉

家早知身世兩聲牙好伴騎鯨公子賦雄誇

又東坡守錢塘望日不在西湖嘗攜妓謂大通禪師大通偈形於色東坡作長短句今效

歌之

師唱誰家曲宗風嗣阿誰借君拍板與門撻我

也逢場作戲莫相疑溪女方偷眼山僧莫恥

眉却愁彌勒下生遲不見老婆三五少年時

又別潤州許仲途

欲執河梁手還升月旦堂酒闌人散月侵廊止

客明朝歸去雁南翔窈窕高明玉風流鄭季

又湖州作

莊一時分散水雲鄉惟有落花芳草斷人腸

山雨瀟瀟過溪橋瀾清小園幽榭枕蘋汀門

外月華如水綠舟橫岩畔霜花盡江湖雪陣

平兩山遙指海門青回首水雲何處覓孤城

又秦

紫陌尋春去紅塵拂面來無人道看花回惟

見石榴新蕊一枝開水簾堆雲髻金樽灘玉

醅綠陰青子莫相催畱取紅巾千點照池臺

又黃州臘月八日飲漢民小閣

衛霍元勛後韋平外族賢吹笙只合在巖山閒

駕綵鸞歸去趁新年烘暖燒香閣輕寒浴佛

天他時一醉畫堂前莫忘故人顙賴老江邊

又感

笑怕喬微胃行憂賈悲優美人依約在西廂只

恐暗中迷路認餘香午夜風翻幔三更月到

床簾紋如玉玉肌涼何物與儂歸去有殘妝

又或

才恨誰云短綿綿豈易裁半年眉綠未曾開明  
月好風閒處是人猜 春雨消殘東溫風到冷  
灰樽前一曲爲誰哉畱取曲終一拍待君來

又

楚守周鼎出舞製  
因作二首贈之

紺綰雙蟠髻雲歛小僊中輕盈紅臉小腰身曼  
曼忽催花拍闌精神 空濶輕紅歇風和約柳  
春遶山才調最清新勝似纒頭千錦芙蓉珍

又同

琥珀裝腰佩龍香入領中只應飛燕是前身共  
看剝葱纖手舞凝神 柳絮風前轉梅花雪裏  
春驚鶯翡翠兩爭新但得周郎一顧勝珠珍

又并

雲鬢裁新綠霞衣曳曉紅待歌凝立翠筵中一  
朶彩雲何事下巫峰 趁拍鸞飛鏡回身燕漾

空莫翻紅袖過簾櫳怕被楊花勾引嫁東風

又

見說東園好能消非客愁雖非吾土且登樓行  
盡江南南畔此淹留 短日明楓纔清霜暗菊  
蕊流年回首付東流憑仗挽回潘壅莫教秋

望江南

春未老風細柳斜斜試上超然臺上看半壞春  
水一城花煙雨暗千家 寒食後酒醒却客嗟  
休對故人思故國且將新火試新茶詩酒趁年

季

又并

春已老春服幾時成曲水浪低薰葉穩舞雩風  
軟草羅輕酣詠樂昇平 微雨過何處不催耕  
百舌無言桃李盡枯枝深處鶯鶯鳴春色屬無

青

浪淘沙

春探

昨日出東城試探春情牆頭紅杏暗如傾檻內  
羣芳芽未吐早已回春綺陌欲香塵雪霽前  
村東君用意不辭辛料想春光先到處吹綻梅  
英

鷓鴣天 時請黃州口舊刻三首次西塞山  
前白鷺飛一首是黃山谷作今刪

林斷山明竹隱牆亂蟬衰草小池塘翻空白鳥  
時時見照水紅蕖細細香村舍外古城傷杖  
藜徐步轉斜陽慙慙昨夜三更雨又得浮生一  
日涼

又 陳公密出作見素嫺歌紫玉簫曲  
勸老人酒老人飲盡歸為賦此詞

笑煞紅牙鞞翠翅揚州十里最妖嬈夜來綺席  
親曾見撮得精神滴滴嬌嬌後眼舞時腰剗  
郎幾度欲魂消明朝酒醒知何處腸斷雲間紫  
玉簫

玉樓春 次歐公  
西湖韻

霜餘已失長淮闊空聽潺潺清潁咽佳人倚唱  
醉翁詞四十三年如電抹草頭秋露流珠滑  
三五盈盈還二八與子同是識翁人惟有西湖  
波底月

又 次馬中  
王韻  
知君仙骨無寒暑千載相逢猶旦暮故將別語

惱佳人要看梨花枝上雨落花已逐迴風去  
花本無心顰自訴明朝埽路下塘西不見鸞啼  
花落處

又 宿造口聞夜雨  
寄子由才叔

梧桐葉上三更雨驚破夢魂無覓處夜涼枕簟  
已知秋更聽寒蛩促機杼夢中歷歷來時路  
猶在江亭醉歌舞尊前必有問君人爲道別來  
心與緒

又

元宵似是歡遊好何況公庭民訟少萬家遊賞

上春臺十里神仙迷海島 平原不似高陽傲 高樓溼粉腮一陣東風來捲地吹迴落照江天

促席雍容陪語笑坐中有客最多情不惜玉山 一半開

拚醉倒 又梅花詞和 湯元素

又

經旬未識東君信一夕薰風來解慍紅綃衣薄 寒雀滿疎籬爭抱寒柯看玉鈿忽見客來花下 坐驚飛踏散芳英落酒卮 痛飲又能詩坐客 無釵醉不知花盡酒闌春到也離離一點微酸 已著枝

紅玉困 又席上勸李 公擇酒

又 上三詞元 刻不載

高平四面開雄壘三月風光初覺媚園中桃李 不到謝公臺明月清風好在哉舊日髯孫何處 去重來短李風流更上才 秋色漸催顏滿院 使君家城上亭臺遊客醉 歌翻楊柳金尊沸 黃英映酒盃看取桃花春二月爭開盡是劉郎 去後栽

殘照裏 又重九詞輝檢 呈徐君猷

南鄉子 春情

晚景落瓊盃照眼雲山翠作堆認得嘒嘒春雪 霜降水痕收淺碧鱗鱗露遠洲酒力漸消風力 軟颺颺破帽多情却戀頭 佳節若爲酬但把 浪初來萬頃蒲萄漲淥醅 暮雨暗陽臺亂灑 清尊斷送秋萬事到頭都是夢休休明日黃花

蝶也愁

又送遠

回首亂山橫不見居人只見城誰似臨平山上  
增亭亭迎客西來送客行 臨路脫風清一枕  
初寒夢不成今夜殘燈斜照處焚焚秋雨晴時  
淚不晴

又有感

水雪透香肌姑射仙人不似伊濯錦江頭新樣  
錦非宜故著尋常淡薄衣 暝日下重幃春睡  
香凝索起遲曼倩風流綠底事當時愛被西真  
喚作兒

又和楊元素

東武望餘杭雲海天涯兩杳茫何日功名遂  
了還鄉醉笑陪公三萬場 不用訴離觴痛飲  
從來別有腸今夜送歸燈火冷河塘墮淚羊公  
却姓楊

又自述

涼簾碧紗幮一枕清風晝睡餘臥聽晚衙無一  
事徐徐讀盡牀頭幾卷書 搔首賦歸歎自覺  
功名懶更疎若問使君才與術何如占得人間  
一味愚

又沈從簡受上出犀犀玉作胡琴

裙帶石榴紅却水慙慙解贈儂應許逐雞雞莫  
怕相逢一點靈犀必暗通 何處遇良工琢刻  
天真半欲空願作龍香雙鳳撥輕籠長在環兒  
白雪曾

又行

旌旆滿江湖詔發樓船萬舳舻投筆將軍因笑  
我迂儒怕首腰刀是丈夫 粉淚怨離居喜子  
垂窗報捷書試問伏波三萬語何如一斛明珠  
換綠珠

又雙為

天與化工知賜得衣裳總是緋每向華堂深處見憐伊兩箇心腸一片兒自小便相隨綺席歌筵不替離苦恨人人分析破東西怎得成雙似舊時

又集

寒玉細凝膚吳融清歌一曲倒金壺鄭谷杏葉蒼條徧相識李商隱爭如豆蔻花梢二月初杜牧年少即須更白居易芳時偷得醉工夫白居易羅帳細垂銀燭背韓偓歡娛豁得平生俊氣無杜牧

又集

悵望送春五杜牧漸老逢春能幾回杜牧花滿楚城愁遠別許渾傷懷何況清絲急管催劉禹錫吟斷望鄉臺李商隱萬里歸心獨上來許渾景物登臨閒始見杜牧徘徊一寸相思一寸灰李商隱

又集

何處倚闌干杜牧絃管高樓月正圓杜牧蛺蝶夢中

家萬里崔塗依然老去愁來強自寬杜牧明鏡偕紅顏李商隱須著人間比夢間韓愈蠟燭半籠金翡翠李商隱更闌繡被焚香獨自眠許渾

又集

未倦長卿遊漫舞天歌欄不收不是使君能矯世誰畱教有瓊梳脫麝油香粉縷金裝花豔紅箋筆欲流從此丹脣并皓齒清柔唱遍山東一百州

又集

繡鞦玉銀遊燈是簾疎笑却收久立香車催欲上還畱更且檀脣點杏油花遍六么毬面旋迴風帶雪流春入腰肢金縷細輕柔種柳應須柳柳州

又集

鵲橋仙七夕綏山仙子高情雲渺不學癡牛驥女鳳蕭聲斷月明中舉手謝時人欲去客棧曾犯銀河微

浪尚帶天風海雨相逢一醉是前緣風雨散飄

然何處

又蘇軾

乘槎歸去成都何在萬里江沱蘆花與君各賦  
一篇詩畱織女鴛鴦樓上還將舊曲重磨新  
韻須信吾儕天放人生何處不兒嬉看乞巧朱  
樓綵舫

瑞鷺鴒

碧山影裏小紅旗儂是江南踏浪兒拍手欲朝  
山簡醉齊聲爭唱浪婆詞西興渡口帆初落  
漁浦山頭日未欹儂欲送潮歌底曲尊前還唱  
使君詩

又

城頭月落尚啼烏朱艦紅船早滿湖鼓吹未容  
迎五馬水雲先已漾雙鳬映山黃帽螭頭舫  
夾岬青煙鷁尾燼老病逢春只息嗟獨求僧榻  
有家風

寄須臾

翻香令

金爐猶煖麝煤殘惜香更把寶釵翻重聞處餘  
熏在這一番氣味勝從前背人偷盞小蓬山  
更將沉水暗同爇且圖得氤氲久爲情深嫌怕  
斷頭煙

虞美人

定場賀老今何在幾度新聲改新聲坐使舊聲  
聞俗耳只知繁手不須彈斷弦試問誰能曉  
七歲文姬小試教彈作靚雷聲應有開元遺老  
淚縱橫

又

歸心正似三春草試著茶衣小橋懷幾日向翁  
開懷祖已與文度不歸來禪心已斷人間愛  
只有平交在笑論瓜葛一桮同看取靈光新賦  
有家風

又陳述古字杭已及瓜代未交前數日宴  
條佐於有美堂因請歐陽修于曉賦詞  
子瞻即席而就  
奇辭破處美人

湖山信是東南美一望須千里使君能得幾回  
來便使樽前醉倒且徘徊沙河塘裏燈初上  
水調誰家唱夜闌風靜欲歸時惟有一江明月  
碧琉璃

又東坡與秦少游雜揚飲別作此詞○或  
刻實方回或刻黃山谷或刻秦淮海或  
刻晏  
小山

波聲拍枕長淮曉隙月窺人小無情汴水自東  
流只載一船離恨向西州竹溪花浦曾同醉  
酒味多於淚誰教風鑑在塵埃醜造一場煩惱  
送人來

又  
落花已作風前舞又送黃昏雨曉來庭院半殘  
紅惟有遊絲千丈裊晴空慙慙花下重攜手  
更盡盃中酒美人不用歛歌眉我亦多情無奈

酒闌時

又

永肌自是生來瘦那更分飛後日長簾幙望黃  
昏及至黃昏時候轉銷魂君還知道相思苦  
怎忍拋奴去不辭迢迢過關山只恐別郎容易  
見郎難

又

深深庭院清明過桃李初紅破初絲搭在玉欄  
干簾外瀟瀟微雨做輕寒晚晴臺榭增明媚  
已拚花前醉更闌人靜月侵廊獨自行來行去  
好思量

又

持盃遙勸天邊月願月圓無缺持盃更復勸花  
枝且願花枝長在莫離披持盃月下花前醉  
休問榮枯事此歡能有幾人知對酒逢花不飲  
待何時

一斛珠

洛城春晚。垂楊亂掩紅樓半。小池輕浪紋如篆。  
燭下花前曾醉離歌宴。自惜風流雲雨散。關  
山有限情無限。待君重見尋芳伴。爲說相思目

斷西樓燕

醉落魄

舊刻四首山谷老人云醉醒醒醉  
非東坡作刪去○席上呈元素

分攜如昨。人生到處萍飄泊。偶然相聚還離索。  
多病多愁須信從來錯。樽前一笑休辭却。天  
涯同是傷淪落。故山猶負平生約。西望峨眉嶂長  
羨歸飛鶴

又

蘇州閶門雷闕○一刻山谷但故山  
歸計何時決作故鄉歸路無因得

蒼頭華髮。故山歸計何時決。舊交新貴音書絕。  
惟有佳人猶作殷勤別。離亭欲去歌聲咽。瀟  
瀟細雨涼吹颯。淚珠不用羅巾裊。裊在羅衣圖  
得見時說

又

離京  
口作

輕雲微月二更酒醒船初發。孤城回望蒼煙合。  
公子佳人不記歸時節。巾幘扇塵床滑覺。  
來幽夢無人說。此生飄蕩何時歇。家在西南長  
作東南別

臨江仙

龍丘子自洛之蜀載二侍女或裝  
駿馬至溪山佳處郡留數日見者  
以爲異人後十年華室黃州之  
北魏曰靜庵居士作此贈之

細馬遠嘶。雙侍女青巾玉帶紅靴。溪山好處便  
爲家。誰知巴峽路。却見洛城花。面旋落英飛。  
玉蕊人間春。日初斜。十年不見紫雲車。龍丘新  
洞府。鈴鼎養丹砂

又

贈送

詩句描來。磨我鈍鈍。雖不解生銛。歡顏爲我解。  
水霜酒闌。清夢覺。春草滿池塘。應念雲堂坡。  
下老管年。共採芸香。功成名遂早還鄉。同車來  
過我。喬木擁千章

又

李未離杭至潤  
別張師來道

我勸髯張婦去好從來自己忘情塵心消盡道  
心平江南與塞北何處不堪行 組豆庚桑真  
過矣憑君說與南榮願聞吳越報豐登君王如  
有問結襪賴王生

又冬  
即事

自古相從休務日何妨低唱微吟天垂雲重作  
春陰坐中人半醉簾外雪將深 聞道分司狂  
御史紫雲無路追尋淒風寒雨更駸駸問囚長  
損氣見鶴總驚心

又送王  
城

忘却成都來十載因君未免思豐憑將清淚灑  
江陽故山知好在孤客自悲涼 坐上別愁君  
未見婦來欲斷無腸殷勤且更盡離觴此身如  
傳舍何處是吾鄉

又夜到揚州  
席上作

尊酒何人懷李白草堂遙指江東珠簾十里卷

香風花開花又謝離恨幾千重 輕舸渡江連  
夜到一時驚笑衰容語音猶自帶吳儂夜闌相  
對處依舊夢魂中

又

九十日春都過了貪忙何處追遊三分春色一  
分愁雨翻榆莢陣風轉柳花毬 聞苑先生須  
自責蟠桃動是千秋不知人世苦厭求東皇不  
拘束肯爲使君留

又風水  
洞作

四大從來都遍滿此間風水何疑故應爲我發  
新詩幽花香澗谷雲濤舞淪漪 僧與玉川生  
兩腋天仙未必相思還憑流水送入歸骨巖餘  
落日草露已沾衣

又

一別都門三改火天涯踏盡紅塵依然一笑作  
春溫無波真古井有節是秋筠 惆悵孤帆連

夜發送行淡月微雲尊前不用翠眉顰人生如  
逆旅我亦是行人

又  
疾愈登望湖樓贈項長官

多病休文都瘦損不堪金帶垂腰望湖樓上暗  
香飄和風春弄袖明月夜聞簫酒醒夢回清  
漏永隱牀無限更潮佳人不見童嬌曉徘徊花  
上月空度可憐宵

又

夜飲東坡醒復醉歸來髻髻三更寒重鼻息已  
雷鳴敲門都不應倚杖聽江聲長恨此身非  
我有何時忘却營營夜闌風靜殺紋平小舟從  
此逝江海寄餘生

又

冬夜夜寒水合井画堂明月侵幃青缸明滅照  
悲啼青缸挑欲盡粉淚哀還垂未盡一尊先  
掩淚歌聲半帶清悲情聲兩盡莫相違欲知腸

斷處梁上暗塵飛

又  
贈王友道

誰道東陽都瘦損凝然點漆精神瑤林終自隔  
風塵試看披鶴氅仍是謫仙人省可清言揮  
玉麈真須保器全真風流何似道家純不應同  
蜀客唯愛卓文君

又  
元刻不載

昨夜渡江何處宿望中疑是秦淮月明誰起笛  
中哀多情王謝女相逐過江來雲雨未成還  
又散思量好事難諧憑陵急難兩相催想伊歸  
去後應似我情懷

蝶戀花  
景春

花褪殘紅青杏小燕子飛時綠水人家繞枝上  
柳綿吹又少天涯何處無芳草牆裏秋千牆  
外道牆外行人牆裏佳人笑笑漸不聞聲漸悄  
多情却被無情惱  
飛一作來

又生人

一顆櫻桃樊素口不愛黃金只愛人長久學画  
鴉兒猶未就眉尖已作傷春皺 撲蝶西園隨  
伴走花落花開漸解相思瘦破鏡重圓人在否  
章臺折盡青青柳

又春

雨過春容清更麗只有離人幽恨終難洗北固  
山前三面水碧環梳擁青螺髻 一紙鄉書來  
萬里問我何年真箇成歸計白首送春拚一醉  
東風吹破千行淚

又李公擇

款款無風花自舞寂莫園林柳老櫻桃過落日  
多情還照座山青一點橫雲破 路盡河回千  
轉柁繫纜漁村月暗孤燈火憑仗飛魂招楚夢  
我思君處君思我

又密州

又上元

又安國端王作

燈火錢塘三五夜明月如霜照見人如画帳底  
吹笙香吐麝此般風味應無價 寂莫山城人  
老也擊鼓吹簫乍入晨暈社火冷燈帶霜露下  
昏昏雪意雲垂野

又

簾外東風交雨霰簾裡佳人笑語如鸞燕深惜  
今年正月暝燈光酒色搖金盞 慘鼓漁陽撻  
未遍舞褪瓊釵汗溼香羅軟今夜何人吟古怨  
清詩未就水生硯

又趙鼎之

自古漣漪佳絕地遠郭荷花欲把吳興比倦客  
塵埃何處注真君堂下寒泉水 左海門前酌  
酒市夜半潮來月下孤舟起傾盞相逢拚一醉  
雙鳬飛去人千里

又

又

雲水縈回溪上路疊疊青山環繞溪東注月白

沙汀翹宿鷺更無一點塵來處  
溪叟相看私自語底事區區苦要爲官去  
尊酒不空田百畝  
歸來分得閒中趣

又

春事闌珊芳草歇客裏風光又過清明節  
小院黃昏人憶別落紅處處聞啼鴉  
咫尺江山分楚越目斷魂消應是音塵絕  
夢破五更心欲折  
角聲吹落梅花月

又

別酒勸君君一醉清潤潘郎又是何郎  
晉記取叙頭新利市莫將分付東鄰子  
回首長安佳麗地三十年前我是風流帥  
爲向青樓尋舊事

花枝缺處餘名字

又

泛泛東風初破五江柳微黃萬萬千千縷  
佳氣鬱蔥來繡戶當年江上生奇女  
一盞壽觴誰

與舉三簡明珠膝上王文度放盡窮鱗看圍圉  
天公爲下曼陀雨

又

記得回屏初會遇好夢驚回望斷高唐路  
燕子雙飛來又去紗窗幾度春光暮  
那日繡簾相見處低眼伴行笑整香雲縷  
欲盡春山羞不語  
人前深意難輕訴

又

昨夜秋風來萬里月上屏幃冷透人衣袂  
有客抱衾愁不寐那堪玉漏長如歲  
羈舍畱連婦計未夢斷魂銷一枕相思淚  
衣帶漸寬無別意  
新書報我添顛損

又

玉枕冰寒消暑氣碧簾紗厨向午朦朧睡  
鸞舌惺惚如會意無端回扇鷺飛起  
雨後初涼生水際人面桃花的的遙相似  
眼着紅芳猶抱盞

夢中已結新蓮子

又

雨霰疎疎經潑火巷陌鞦韆猶未清明過杏子  
梢頭香膏破淡紅褪白胭脂澆 苦被多情相  
折挫病緒厭厭渾似年時箇邊遍迴廊還獨坐  
月籠雲暗重門鎖

又

紫纈飄飄春過半花落狂風小院殘紅滿午醉  
未醒紅日晚黃昏靡靡無人卷 雲鬢慵鬆眉  
黛淺總是愁媒欲訴誰消遣未信此情難繫絆  
楊花猶有東風管

荷華媚

荷

霞苞寬荷碧天然地別是風流標格重重青蓋  
下千嬌照水好紅紅白白 每恨望明月清風  
夜甚低迷不語妖邪無力終須放船兒去清香  
深處住看伊顏色

漁家傲

金陵賞心亭送王勝之遊蜀  
王守金陵視事一日報南都

千古龍蟠并虎踞從公一平與仁處渺渺斜風  
吹細雨芳草渡江南父老謂公住 公駕飛車  
凌彩霧紅鸞驛紫青鸞取却訝此洲名白鷺非  
吾侶翻然欲下還飛去

又

送台守  
江都序

送客端來燈火盡西樓淡月涼生暈明日潮來  
無定準風未穩舟橫渡口重城近 江水似知  
孤客恨南風爲解佳人愠莫學時流輕久困頻  
寄問錢塘江上須忠信

又

皎皎牽牛河漢女盈盈臨水無由語望斷碧雲  
空日暮無尋處夢回芳草生春浦 鳥散餘花  
紛似雨汀洲蘋老香風度明月多情來照戶但  
攬取清光長送人歸去

又

送張元唐  
省親秦州

一曲陽關情幾許知君欲向秦川去白馬皇袍  
畱不住回首處孤城不見天霖霧到日長安  
花似雨故關楊柳初飛絮漸見靴刀迎夾路誰  
得似風流滕上王文度

又  
贈曹光州

些小白髮何用染幾人得見星星點作郡浮光  
雖似箭君莫厭也應勝我三年貶我欲自嗟  
還不敢向來三郡宰非忝婚嫁事稀年冉冉知  
有漸千鈞重擔從頭減

又  
元祐不歲

臨水縱橫回曉整歸來轉覺情懷動梅笛煙中  
聞幾弄秋陰重西山雲淡雪凝凍美酒一盃  
誰與芙蓉前舞雪狂歌送腰跨金魚旌旆擁將  
何用祗堪教野浮生夢

定風波

十月九日五亭之閣酒秋香亭有  
霜雪向君歌而開生客語天以  
爲非使君莫可當  
此花故作是詞

兩兩輕紅半暈總依依獨爲使君回若道使君  
無此意何爲雙花不向別人開但看低昂煙  
雨裏不已勸君休訴十分盃更問尊前狂副使  
來歲花開時節與誰來

又

三月七日湖州道中遇雨雨具先去同  
行皆狼狽余獨不覺已而遂晴故作此  
詞

莫聽穿林打葉聲何妨吟嘯且徐行竹杖芒屨  
輕勝馬誰怕一簑煙雨任平生料峭春風吹  
酒醒微冷山頭斜照却相迎回首向來蕭瑟處  
歸去也無風雨也無晴

又

重陽後社  
飲之詩

與客攜壺上翠微江涵秋影雁初飛塵世難逢  
開口笑年少菊花須插滿頭歸酩酊但酬佳  
節了雲嶠登臨不用怨斜暉古往今來誰不老  
多少牛山何必更沾衣

又

感舊

莫怪鴛鴦繡帶長，  
輕不勝舞衣裳。  
薄倖只貪遊冶去，  
何處垂楊繫馬恣輕狂。  
花謝絮飛春又盡，  
堪恨斷絃塵管伴啼妝。  
不信歸來但自看，  
怕見鴛鴦繡帶長。

又送元

千古風流阮步兵，  
平生遊宦愛東平。  
千里遠來還不住，  
歸去空畱風韻照人清。  
紅粉尊前深懊惱，  
知道怎生畱得許多情。  
記得明年花絮亂，  
須看泛西湖是斷腸聲。

又

元豐六年七月六日王文甫家飲  
醴白酒大醉集古句作墨竹詞

雨洗涓涓嫩葉光，  
風吹細細綠筠香。  
秀色亂侵書帙晚，  
簾卷清陰微過酒尊涼。  
人面竹身肥，  
擁腫何用先生落筆。  
勝蕭郎記得小軒岑寂夜，  
廊下月和疎影上東牆。

又詠紅梅

好睡慵開莫厭遲，  
自憐水臉不時宜。  
偶作小紅

桃杏色閒雅，  
尚餘孤瘦雪霜姿。  
休把閒心隨物態，  
何事酒生微暈沁瑤肌。  
詩老不知梅格在，  
吟詠更看綠葉與青枝。

又

余嘗與張子野劉孝叔李公擇陳令舉  
楊公素會于吳興時子野作六客詞其  
卒章盡道賢人聚吳分賦問也應有有  
老人星凡二十五年再遇吳興而五人  
者皆已亡矣特張仲謀與曹子方劉景  
文蘇伯固張衆道爲坐客分韻請作後  
六客詞

月滿蒼溪照夜堂，  
五星一老鬪光芒。  
十五年間真夢裏，  
何事長庚對月獨淒涼。  
綠鬢蒼顏同  
一醉，還是六人吟笑水雲鄉。  
賓主談鋒誰得似，  
看取曹劉今對兩蘇張。

又

王定國歐兒曰柔奴姓字文氏眉目娟  
麗善應對家世住京師定國南遷掃舍  
問柔廣南風土應是不好柔對曰  
此心安處便是吾鄉因爲賦詞云

常羨人間琢玉郎，  
天教分付點酥娘。  
自作清歌傳皓齒，  
風起雲飛，炎海變清涼。  
萬里歸來顏  
愈少，微笑時時猶帶嶺梅香。  
試問嶺南應不好，

却道此心安處是吾鄉

十拍子

真秋

白酒新開九醞黃花已過重陽身外儘來都似

夢醉裏無何卽是鄉東坡日月長 玉粉旋烹

茶乳金盞新橋橙香強染霜髭扶翠袖莫道狂

夫不解狂狂夫老更狂

蘇軾

仙園詩選

暑籠晴風解愠雨後餘清暗襲衣裾澗一局選

仙避暑困笑指尊前誰向青霄近 整金盃輪

玉笋鳳駕鸞車誰敢爭先進重五休言升最緊

縱有碧油到了輪堂印

調笑令

漁父漁父江上微風細雨青簑黃鸝裳衣紅酒

白魚算歸歸鼻歸鼻長笛一聲何處 歸雁歸

雁飲啄江南雨雨將飛却下盤旋塞外春來苦

寒寒苦寒苦藻行欲生且住

行香子

密雲龍茶名極爲甘香宋學正一

之時黃茶最盛蘇門四學士東坡待

之厚每來必令侍妾朝雲取密雲龍家

人以此知之一日又命取密雲龍家

人謂是四學士之乃唐明略也

綺席纔終歡意猶濃酒闌時高興無窮笑誇君

賜初拆臣封看分香餅貴金縷密雲龍 闌麝

一水功敵千鍾覺涼生兩腋清風暫留紅袖少

却紗籠放笙歌散庭館靜暗從容

又

高意

三入承明四至九卿問書生何辱何榮金張七

葉純綺紹纓無汗馬事不厭賦不明經 成都

卜肆寂寞君平鄭子真晨谷躬耕寒灰炙手人

重人輕除竺乾學得無念得無名

又

述懷

清夜無塵月色如銀酒斟時須滿十分浮名浮

利休苦勞神數隙中駒石中火夢中身 雖抱

文章開口誰親且陶陶崇道天真幾時歸去作

箇閒人對一張琴一壺酒一溪雲

又興秋

涼夜霜風先入梧桐渾無處回避衰容問公何事不語書空但一回醉一回病一回慵秋來庭下光陰如箭似無言有意傷懷都將萬事付與千鍾任酒花白眠花亂燭花紅

又冬思

攜手江村梅雪飄裙裙情何限處處銷魂故人不見舊曲重聞向望湖樓孤山寺湧金門尋常行處題詩千首繡羅衫與拂紅塵別來相憶知是何人有湖中月江邊柳隴頭雲

又過七里灘

一葉舟輕雙槳鴻鷺水天清影湛波平魚翻藻鑑驚點煙汀過沙溪急霜溪冷月溪明重重似曲曲如屏算當年空老嚴陵君臣一夢今古虛名但遠山長雲山亂曉山青

又與潤守過南山曉陽作

北望平川野水荒灣芙蓉飛步屏顏一作和屏溪和風弄袖香霧縈鬟正酒酣適人語笑白雲間飛鴻落照相將歸去澹娟娟玉宇清閒何人無事晏坐空山望長橋上燈火亂使君還

青玉案和賀方回韻送伯固歸吳中故居

三年枕上吳中路遣黃耳隨君去若到松江呼小渡莫驚鷗鷺四橋盡是老子經行處輞川圖上看春真常記高人右丞句作箇歸期天已許春衫猶是小蠻針線曾溼西湖雨

殢人嬌王都尉席上贈侍人

滿院桃花盡是劉郎未見於中更一枝纖軟仙家日月笑人間春晚濃睡起鷺飛亂紅千片密意難窺羞容易見平白地爲伊腸斷問君終日怎安排心眼須信道司空自來見慣

又贈朝雲

白髮蒼顏正是維摩境界空方丈散花何礙未

屑筋點更髻鬟生采這些箇千生萬生只在

好事心腸著人情態閒窗下欽雲凝黛明朝端

午學紉蘭爲佩尋一首好詩要書裙帶

又戲邦直

別駕來時滿城燈火無數向青瑣隙中偷覷元

來便是芙蓉鸞仙侶方見了管須低聲說與

百子流蘇千枝寶炬人間有洞房煙霧春來何

事故拋人別處坐望斷樓中遠山端路

江城子

詞以正月五日進斜川臨道

作斜川時至今使人想見其處元豐壬

戌之春余躬耕於東坡築雪堂居之南

挹四望亭之後丘西從北山之微泉慨

然而數此亦斜川之遊也乃作長短句

夢中了了醉中醒只淵明是前生走過人間依

舊却躬耕昨夜東坡春雨足鳥鵲喜報新晴

雪堂西畔暗泉鳴北山傾小溪橫南望亭丘孤

秀聳曾城都是斜川當日境吾老矣寄餘齡

又遠在去餘杭爲去思作

翠蛾羞黛怯人看掩霜執流偷彈且盡一尊收

淚唱陽關謾道帝城天樣遠天易見見君難

幽堂新構近孤山曲欄干爲誰安飛絮落花春

色屬明年欲棹小舟尋舊亭無處問水連天

又同上與孫元同

鳳皇山下雨初晴水風清晚霞明一朶芙蓉開

過尚盈盈何處飛來雙白鷺如有意慕娉婷

忽聞江上弄哀箏苦含情遣誰聽煙歛雲收依

約是湘靈欲待曲終尋問取人不見數峰青

又

老夫聊發少年狂左牽黃右擎蒼錦帽貂裘千

騎卷平岡爲報傾城隨太守親射虎看孫郎

酒酣胃膽尚開張鬚微霜又何妨持節雲中何

日遣馮唐會挽雕弓如滿月西北望射天狼

又別

天涯流落思無窮既相逢却匆匆攜手佳人和  
淚折殘紅爲問東風餘幾許春縱在與誰同  
隋堤三月水溶溶背鴈鴻去裏中回望彭城清  
泗與淮通寄我相思千點淚流不到楚江東

又冬景

相逢不覺又初寒對尊前惜流年風緊離亭水  
結淚珠圓雪意留君君且住從此去少清歡  
轉頭山下轉頭看路漫漫玉花翻銀海光寬何  
處是超然知道故人相念否攜翠袖倚朱欄

又

大雪有虞永康叔使君亦知使君之念我也作江神子以寄之

黃昏猶是雨纖纖曉開簾欲平簷江闊天低無  
處認青帘孤坐凍吟誰伴我指病目燃衰髻  
使君畱客醉厭厭水晶鹽爲誰甜手把梅花東  
望憶陶潛雪似故人人似雪雖可愛有人嫌

又

陳直方妻孫錢塘人也可謂詞爲作此與婦人好唱笛上花錢錢曲金嘗作數

絕以紀其事矣

玉人家在鳳皇山水雲間掩門閉門外行人立  
馬看弓彎十里春風誰指似斜日映繡簾斑  
多情好事與君還憫新鰥拭餘潸明月空江香  
霧著雲鬟陌上花開看盡也聞舊曲被朱顏

又

十年生死兩茫茫不忌豐自難忘千里孤墳無  
處話淒涼縱使相逢應不識塵滿面鬢如霜  
夜來幽夢忽還鄉小軒窗正梳妝相顧無言惟  
有淚千行料得年年腸斷處明月夜短松岡

又

或刻葉夢得或刻張元幹

銀燭無際卷蓬瀛落霞明昇雲平曾見青鸞紫  
鳳下層城二十五絃彈不盡空感慨惜離情  
蒼梧煙水斷歸程卷霓旌爲誰迎空有千行流  
淚寄幽貞舞罷龍魚龍雲海晚千古恨入江聲

又

前瞻馬耳九仙山碧連天晚雲間城上高臺真  
箇是超然莫使匆匆雲雨散今夜裏月嬋娟  
小溪鷗鷺靜聯拳去翻翻點輕煙人事淒涼迴  
首便他年莫忘使君歌笑處垂柳下矮槐前

又

墨雲拖雨過西樓水東流晚煙收柳外殘陽回  
照動簾鉤今夜巫山真箇好花未落酒新芻  
美人微笑轉星眸月華羞捧金甌歌扇紫風吹  
散一春愁試問江南諸伴似我醉揚州

又

元初  
不載

膩紅勻臉襯檀脣晚秋新暗傷春手撚花枝誰  
會兩眉顰連理帶頭雙口口畱待與箇中人  
淡煙籠月繡簾陰回堂深夜沉沉誰道口口口  
繫得人心一自綠窗偷見後便頻頻到如今

千秋歲

湖州警平徐  
州禮陽作

淺霜侵綠髮少仍新沐冠直縫巾橫幅美人憐

我老玉手簪黃菊秋露重真珠落袖沾餘靄  
座上人如玉花映花奴肉蜂蝶亂飛相逐明年  
人縱健此會應難復須細看晚來月上和銀燭

何滿子

湖州作

見說岷峨懷愴旋聞江漢澄清但覺秋來歸夢  
好西南自有長城東府三人最少西山八國初  
平莫負花溪縱賞何妨藥市微行試問當壚  
人在否空教是處聞名唱著子淵新曲應須分  
外含情

祝英臺近

舊別

挂輕帆飛急槳遠過釣臺路酒病無聊軟枕聽  
鳴榔斷腸簇簇雲山重重煙樹回首望孤城何  
處間離阻誰念縈損裏王何曾夢雲雨舊恨  
前歡心事兩無據要知欲見無由癡心猶自倩  
人道一聲傳語

一翦花

今年春淺臘侵年米雪破春妍東風有信無人見  
見靈微意柳際花邊寒夜縱長孤衾易暖鐘鼓漸清圓  
朝來初日半含山樓閣淡疎煙遊人便作尋芳計小桃杏應已爭先衰病少情疎慵自放惟愛日高眠

皂羅特髻

采菱拾翠

采菱拾翠算似此佳名阿誰消得采菱拾翠稱使君知客千金買采菱拾翠更羅裙滿把真珠結采菱拾翠正髻鬟初合真箇采菱拾翠但深憐輕拍一雙手采菱拾翠繡衾下抱著俱香滑采菱拾翠待到京尋覓

洞仙歌

詠梅

江南臘盡早梅花開後分付新春與垂柳細腰肢自有入格風流仍更是骨體清英雅秀永豐坊那畔盡日無人惟見金絲弄晴畫斷腸是飛絮時綠葉成陰無箇事一成消瘦又莫是東

風逐君來便吹散眉間一點春皺

又僕七歲時見眉山老尼姑云姑名年九十餘自言嘗隨其師入蜀主孟昶宮中一日大熱蜀主與花蕊夫人夜起避暑摩訶池上作一詞未具能記之今四十年來已死矣人無知此詞者僕記其首兩句數日幸味豈洞仙歌冷手乃為之足

冰肌玉骨自清涼無行水殿風來暗香滿繡簾開一點明月窺人人未寢欹枕釵橫鬢亂起來攜素手庭戶無聲時見疎星渡河漢試問夜如何夜已是三更金波淡玉繩低轉但屈指西風幾時來又不道流年暗中偷換

勸金船

初元素韻自撰腔名

無情流水多情客勸我如曾識盃行到手休辭却這公道難得曲水池上小字更書年月如對茂林脩竹似永和節纖纖素手如霜雪笑把秋花插尊前莫怪歌聲咽又還是輕別此去翔翔遍賞玉堂金闕欲問再來何歲應有華髮

意難忘

效錦元刻不戒

花擁鴛房記曉肩。鬢小約鬟眉長輕身翻燕舞。  
低語嚶鶯。相見處便難忘。肯親度瑤觴。向夜  
闌歌翻郢曲。帶換韓香。別來音信難將。似雲  
收楚峽。雨散巫陽。相逢情在不語。意難量。些  
箇事。斷人腸。怎禁得。恁惶待。與伊移根換葉。試  
又何妨。

滿江紅

童義夫名鑑自倅滿得罪端帥賜  
遇東坡於齊安甚其豐暇自得曰

吾再娶柳氏三日而去官吾固不成成  
而愛柳氏不能忘懷於進退也己而欣  
然同愛患如處富貴吾是以益安焉乃  
今家僅歌其所作滿江紅東坡庶歎之  
矣其韻

憂喜相尋。風雨過。一江春綠。巫峽夢。至今空有  
亂山屏簇。何似伯鸞攜德耀。簪珥未足。清歡足  
漸粲然。光彩照階庭。生蘭玉。幽夢裏。傳心曲。  
陽關處。憑他續。文君婿。知否笑。君早。辱君不見。  
周南歌。漢廣天教夫子休。喬木便相將。左手抱。

琴書雲間宿

又

寄鄂州朱使君

江漢西來高樓下。蒲萄深碧。猶自帶。岷峨雲浪。  
錦江春色。君是南山遺愛守。我爲劔外思歸客。  
對此間。風物豈無情。慙慙說。江表傳。君休讀。  
狂處士。真堪惜。空洲對。鸚鵡。花蕭瑟。獨天書。  
生爭底事。曹公黃祖俱飄忽。願使君。還賦謫仙

詩追黃鶴

又

東武會流五亭

東武南城新堤固。連漪初溢。隱隱遍長林。高阜  
卧紅堆碧。枝上殘花吹盡也。與君更向江頭覓。  
問向前。猶有幾多春。三之一。官裏事。何時畢。  
風雨外。無多日。相將泛曲水。滿城爭出君不見。  
蘭亭脩禊事。當時座上皆豪逸。到如今。脩竹滿  
山陰。空陳迹。  
又  
童子由作

清潁東流愁目斷孤帆明滅宦遊處青山白浪  
萬重千疊辜負當年林下意對床夜雨聽蕭瑟  
恨此生長向別離中添華髮一樽酒黃河側  
無限事從頭說相看恍如昨許多年月衣上舊  
痕餘苦淚眉間喜氣添黃色便與君池上覓殘  
春花如雪

又正月十三日送  
姜安國還朝

天豈無情天也解多情留客春向暖朝來底事  
尚飄輕雲君過春來紆組綬我應歸去眺泉石  
恐異時孟酒忽相思雲山隔浮世事俱難必  
人縱健頭應白何辭更一醉此歡難覓欲向佳  
人許離恨淚珠先已凝雙睫但莫追新燕却來  
時音書絕

滿庭芳元豐七年四月一日余將自黃移  
仲覽前江東來別處舍以道之旨  
詞七首或北苑龍圖是淮海作詞

婦去來今吾歸何處萬里家在岷峨百年強半

來日苦無多生見貴州設閨兒童畫楚語吳歌  
山中友雞豚社飲相勸老東坡云何當遠去  
人生底事來往如梭待閒看秋風洛水清波好  
狂堂前細柳應念我莫剪柔柯仍傳語江南父  
老時與聯漁簑

又余居黃五年將赴臨汝作滿庭芳一篇  
以別黃人既至南都余思汝歸陽溪復  
篇一作一

婦去來今清溪無底上有千仞嵯峨回橋西畔  
天遠夕陽多老去君恩未報空回首彈鋏悲歌  
船頭轉長風萬里婦馬駐平坡無何何處是  
銀潢盡處天女停梭問人間何事久戲風波顧  
問同來稚子應爛汝腰下長柯青衫破羣仙笑  
我千纓挂煙簑

又佳  
人

香鑪離盤寒生冰筋面堂別是風光主人情重  
關宴出紅妝膩玉圓握素頸藕絲嫩新織仙裳

雙歌罷虎欄轉月餘韻尚悠颺 人間何處有  
司空見慣應謂尋常生中有狂客惱亂愁腸報  
道金釵墜也十指露春筍纖長親曾見全勝宋  
玉想像賦高唐

又或注  
警歷

蝸角虛名蛇頭微利算來著甚乾忙事皆前定  
誰弱又誰強且趁閒身未老儘放我些子疎狂  
百年裏彈教是醉三萬六千場 忠置能幾許  
憂愁風雨一半相妨又何須抵死說短論長幸  
對清風皓月苔商展雲懷高張江南好千鍾美  
酒一曲滿庭芳

又有王長官者崇寧三十二年黃人謂  
之王先生因送陳給未過余因戲

三十三年今誰存者算只君與長江凜然蒼檜  
霜幹舌難雙聞道司州古縣雲溪上竹塲松窗  
江南岸不困送子寧肯過吾邦 縱縱疎雨過  
風林舞破煙蓋雲幢願持此邀君一飲空缸居

士先生老矣真夢裏相對殘紅歌舞斷行人未  
起船鼓已蓬蓬

又余年十七始與劉仲達往來于眉山今  
年四十九相逢于泗上洛水遠涼久留  
都中隔日同遊南山  
話舊感歎因作此詞

三十三年漂流江海萬里煙浪雲帆故人舊性  
頻頻老青衫我自疎狂異趣君何事奔走塵凡  
流年盡窮途坐守船尾涼相銜 曉曉淮浦外  
層樓翠壁古寺空島步攜手林間笑挽纖纖莫  
上孤峯盡處繁雲眼雲水相攬家何在因君問  
我歸步遶松杉

水調歌頭  
快哉亭作

落日繡簾捲亭下水連空知君爲我新作窗戶  
溼青紅長記平山堂上歛桃江南煙雨香香未  
孤鴻認得醉翁語山色有無中 一千頃都鏡  
淨倒碧峰忽然浪起掀舞一葉白頭翁堪笑蘭  
臺公子未解莊生天籟剛道有雌雄一點浩然

氣千里快哉風

又

余去歲在東武作水礪歌頭以寄子由今年子由相從彭蠡百餘日過中秋而去作此以別余以其語過悲乃為和之其意以不早退為戒以退而相從之樂為慰云耳

安石在東海從事驚驚秋中年親友難別絲竹

緩離愁一旦功名遂準擬東還海道扶病入

西州雅志因軒冕遠恨寄滄洲歲云莫須早

計要褐裘故鄉歸去千里佳處鄒遲留我醉歌

時君和醉倒須君扶我惟酒可忘憂一任劉玄

德相對臥高樓

又

丙辰中秋歡飲起旦大醉作此篇懷子由

明日幾時有把酒問青天不知天上宮闕今夕

是何年我欲乘風歸去又恐瓊樓玉宇高處不

勝寒起舞弄清影何似在人間轉朱閣低綺

戶照無眠不應有恨何事長向別時圓人有悲

歡離合月有陰晴圓缺此事古難全但願人長

久千里芙蓉娟

又

歐陽文忠公嘗問余琴詩何者最奇余以道之類所琴詩最善公曰此詩最奇麗然非聽琴乃聽琵琶也余深然之建中章質夫家善琵琶者乞為歌詞余久不作特取退之詞稍加變換使就聲律以遺之

昵昵兒女語燈火夜微明恩冤爾汝來去彈指

淚和聲忽變軒昂勇士一鼓填然作氣千里不

留行回首昇雲遙飛絮攪青冥衆禽裏真彩

鳳獨不鳴躑躅寸步千險落百尋輕煩子指

間風雨置我腸中冰炭起坐不能平推手從婦

去無淚與君傾

又

子由徐州中秋作

離別一何久七度過中秋去年東武今夕明月

不勝愁豈意彭城山下同泛清河古汴船上載

涼州鼓吹助清賞鴻雁起汀洲坐中客翠羽

被紫綺裘素娥無賴西去曾不為人留今夜清

尊對客明夜孤帆水驛依舊照離憂但恐同王

蔡相對永登樓

雨中花慢

初至密州以早望蔡君謨月方春牡丹盛開不復一賞至九月忽聞于蔡一聚

兩中爲酒作

今歲花時深院盡日東風蕩漾茶煙但有綠苔  
芳草柳絮榆錢聞道城西長廊古寺甲第名園  
有國豔帶酒天香染袂爲我畱連清明過了  
殘紅無處對此淚灑尊前秋向晚一枝何事向  
我依然高會聊追短景清商不假餘妍不如畱  
取十分春態付與明年

又元刻

遠院重簾何處惹得多情愁對風光睡起酒闌  
花謝蝶亂蜂忙今夜何人吹笙北嶺待月西廂  
空張望處一株紅杏斜倚低牆羞顏易變傷  
人先覺到處被著猜防誰信道夢兒思愛無限  
淒涼好事若無間阻幽歡却是尋常一般滋味  
就中香美除是偷嘗

又元刻

嫩臉羞蛾因甚化作行雲却返巫陽但有寒燈  
孤枕皓月空牀長記當初乍諧雲雨便學鸞皇  
又豈料正好三春桃李一夜風霜丹青畫無  
言無笑看了謾結愁腸襟袖上猶存殘黛漸減  
餘香一自醉中忘了奈何酒後思量算應負你  
枕前珠淚萬點千行

八聲甘州

寄劉家子

有情風萬里卷潮來無情送潮歸問錢塘江上  
西興浦口幾度斜暉不用思量今古俯仰皆人  
非誰似東坡老白首忘機記取西湖西畔正  
算山好處空翠煙霏詩人相得如我與君稀  
約他年東還海道願謝公雅志莫相違西州路  
不應回首爲我沾衣

醉蓬萊

重九上君猷

笑勞生一夢羈旅三年又還重九華髮蕭蕭對

荒園搔首賴有多情好飲無事似古人賢守歲  
歲登高年年落帽物華依舊此會應須爛醉  
仍把紫菊茱萸細看重嗅搖落霜風有手栽雙  
柳來歲今朝爲我西顧辭羽觴江口會與州人  
飲公遺愛一江醇酎

三都樂景情

美人如月乍見掩暮雲更增妍絕算應無恨安  
用陰晴圓缺嬌甚空只成愁待下床又嫌未語  
先咽數日不來落盡一庭紅葉今朝置酒強  
起問爲誰減動一分香雪何事散花却病維摩  
無疾却低眉慘然不啻唱金縷一聲怨切堪折  
便折且惜取少年花發

念奴嬌赤生樓古

大江東去浪淘盡千古風流人物故壘西邊人  
道是三國周郎赤壁亂石穿空驚濤拍岸捲起  
千堆雪江山如畫一時多少豪傑遙想公瑾

當年小喬初嫁了雄姿英發羽扇綸巾談笑間  
檣櫓灰飛煙滅故國神遊多情應笑我早生華  
髮人間如夢一尊還酹江月

又

憑高眺遠見長空萬里雲無留迹桂魄飛來光  
射處冷浸一天秋碧玉宇瓊樓寂寞人去人在  
清涼國江山如畫望中煙樹歷歷我醉拍手  
狂歌舉盃邀月對影成三客起舞徘徊風露下  
今夕不知何夕便欲乘風翻然歸去何用騎鵬  
翼水晶宮裏一聲吹斷橫笛

水龍吟

昔謝自然微遇海東師達來至海  
里不可到天台有司馬子微身居赤城  
石柱峰岡可往從之自然乃還授道于  
子微自曰仙去子微養生忘論七篇極  
一篇年百餘將終謂弟子曰吾居玉霄  
峰東望蓬萊常有真靈降焉今爲東海  
青童君所召乃舉脫而去其後李太白  
作大鵬賦云嘗見子微于江陵聞亦有  
仙風道骨可與神遊入極之表沉寢七  
年冬子過臨淮而燕然先生梁公在焉  
童顏清微如二三十許人然人亦有自

少見之者嘗吹鐵笛嘹然有李雲烈石之聲乃作水龍吟一首記子猷太白之亭倚其聲而歌之

古來雲海茫茫蓬山絳闕知何處人間自有赤城居士龍蟠鳳舉清淨無爲坐忘遺照八篇奇語向玉霄東望蓬萊曉靄有雲駕驂風馭行盡九州四海笑紛紛落花飛絮臨江一見謫仙風采無言心許八表神遊浩然相對酒酣箕踞待垂天賦就騎鯨路穩約相將去

又嶺南大守關立公顯致仕居姑蘇東坡每遊必留連嘗言過姑蘇不遊虎丘不歸關立乃二次事其重之如此一日出其後房佐酒有楚卿者甚有才色善吹笛四作水龍吟贈之○一云贈趙海之吹笛侍兒

楚山脩竹如雲異材秀出千林表龍鬚半剪鳳膚微漲玉肌勻繞木落淮南雨晴雲夢月明風裏自中郎不見相伊去後知辜負秋多少聞道嶺南太守後堂深綠珠嬌小綺窗學弄柔州初遍霓裳未了嚮微含宮泛商流羽一聲雲杪

爲使君洗盡蠻風瘴雨作霜天曉

又次韻章質夫楊花詞

似花還似非花也無人惜從教墜拋街倚路思豐却是無情有思縈損柔腸困酣嬌眼欲開還閉夢隨風萬里尋郎去處又還被夢呼起不恨此花飛盡恨西園落紅難綴曉來雨過遺蹤何在一池萍碎春色三分二分塵土一分流水細看來不是楊花點點是離人淚

又關丘大夫孝直公顯嘗守黃州作樓霞樓爲郡中勝絕元豐五年于謫居於黃正月十七日夢扁舟渡江中流同望樓中歌樂雜作舟中人言公顯方會客也竟而異之乃作此詞公顯時已致仕在蘇州

小舟橫截春江臥看翠壁紅樓起雲間笑語使君高會佳人半醉危柱哀絃豔歌餘響逐雲紫水念故人老大風流未減獨回首煙波裏推枕惘然不見但空江月明千里五湖聞道扁舟歸去仍攜西子雲夢南州武昌南岬皆遊應記

料多情夢裏端來見我也參差是

又元刻不識

小溝東接長江柳堤韋嬸連雲際煙村瀟灑人  
間一開漁樵早市永晝端居寸陰虛度了成何  
事但絲草玉藕珠杭錦鯉相留戀又經歲因  
念浮丘舊侶慣瑤池羽觴沉醉青鸞歌舞綠衣  
橘叟壺中天地飄墮人間步虎聲斷露寒風細  
抱素琴獨向銀蟾影裏此懷難寄

又薛展元刻不識

露寒煙冷兼葭老天外征鴻寥唳銀河秋曉長  
門燈悄一聲初至應念瀟湘所通人靜水多菰  
米望極平田徘徊欲下依前被風驚起須信  
衛陽萬里有誰家錦書遙寄萬里雲外斜行橫  
陣纔疎又綴仙掌月明石頭城下影搖寒水念  
征衣未搗佳人拂杵有盈盈淚

歸朝歌

舊刻歸朝歌○公嘗有詩與蘇伯  
固其序曰嘗有九江與蘇伯固唱

和其略曰表髮眉丹岸震澤雪浪橫江  
千頃白雲來滿眼是廬山倚天無數開  
青壁盡黃茅也然公詩復云扁舟  
震澤定何時滿眼廬山又非

我夢扁舟浮震澤雪浪橫空千頃白覺來滿眼  
是廬山倚天無數開青壁此生長接浙與君同  
是江南客夢中遊覺來清賞同作飛梭擲  
日西風還挂席唱我新詞淚沾臆靈均去後楚  
山空澧陽蘭芷無顏色君才如夢得武陵更在  
西南極竹枝詞莫搖新唱誰謂古今隔

永遇樂寄孫巨源

長憶別時景疎樓下明月如水美酒清歌畱連  
不住月隨人千里別來三度孤光又滿冷落英  
誰同醉捲珠簾淒然顧影芙蓉到明無寐今  
朝有客來從淮上能追促君深意憑仗清淮分  
明到海中有相思淚而今何在西垣清禁夜永  
雲華侵被此時看迴廊曉月也應暗記

又夜宿燕子樓夢明則作此詞  
一云徐州夢覺壯登燕子樓作

明月如霜好風如水清景無限曲港跳魚圓荷  
瀉露寂寞無人見沈沈三鼓飄然一葉黯黯夢  
雲驚斷夜茫茫重尋無覓處覺來小園行遍  
天涯倦客山中歸路望斷故園心眼燕子樓空  
佳人何在空鎖樓中燕古今如夢何曾夢覺但  
有舊歡新怨異時對南樓夜景爲余浩歎

又  
眼望。肝  
刻不費

天末山橫半空簫鼓樓觀高起指點裁成東風  
滿院總是新桃李綸巾羽扇一尊飲罷目送斷  
鴻千里攬清歌餘音不斷縹緲尚縈流水年  
來自笑無情何事猶有多情遺思綠鬢朱顏匆  
匆拚了却記花前醉明年春到重尋幽夢應在  
亂鴛聲裏拍闌干斜陽轉處有誰共倚

無愁可解  
劉士定日新作  
詞解愁彈  
之詩天下傳  
詠以謂幾於  
達者龍丘子  
猶笑之此舉  
免乎愁猶有  
所得也者天  
遊於自然而  
託於不得已  
人樂亦樂人  
愁亦愁彼且  
需乎解哉乃  
反其詞作無

光景百年看便一世生來不識愁味問愁何處  
來更開解箇甚底萬事從來風過耳何用不著  
心裏你喚做展却眉便是達者也則恐未此  
理本不通言何曾道歡遊勝如名利道則渾是  
錯不道如何卽是這裏元無我與你甚喚做物  
情之外若須待醉了方開解時問無酒怎生醉

心園春

孤館燈青野店雞號旅枕夢殘漸月華收練晨  
霜耿耿雲山攜錦朝露溥溥世路無窮勞生有  
限似此區區長鮮歡微吟罷凭征鞍無語往事  
千端當時共客長安似二陸初來俱少年有  
筆頭千字胸中萬卷致君堯舜此事何難用舍  
由時行藏在我袖手何妨閒處看身長健但優  
游卒歲且圖尊前

賀新郎  
余陪杭日府僚湖中高會羣茂舉  
集惟秀閣不來當將督之再三乃

來使問其故。會曰：沐浴後臥，忽有扣門聲。急起，詢之。乃營將催督也。整衣趨命。不覺稍遲。時府僚有屬意於爾者，見其力辭而後，亦從旁冷語陰為之解。府僚終不釋然也。適搗花開，或秀蘭以一枝。帶手獻座中。府僚愈怒，責其不恭。秀蘭進退無據，但低首垂淚而已。僕乃作一疊客妙記，府僚大悅，刺飲而罷。

乳燕飛華屋，悄無人、桐陰轉午。晚涼新浴，手弄生綃白團扇。扇手一時似玉，漸因倚孤眠。清熱簾外誰來，推繡戶，狂教人夢斷。瑤臺曲，又却是、風敲竹。石榴半吐，紅巾盛待，浮花浪蕊都盡。伴君幽獨，穩豔一枝細看取。芳心千重似束。又恐被秋風驚綠。若待得君來，向此花前對酒，不忍觸。笑粉淚兩歎歎。

稍遍 陶淵明賦：靖去來有其詞，而無其聲。獨得重毅夫過而視之，有十降之意。乃取靖去來詞，前加榮枯使亂聲律，以遺我夫。使家僮歌之時，相從于東坡梓木西和之，扣牛角而為之節，不亦樂乎。為米折腰，因酒棄家，口體交相累，歸去來誰不。

遣君歸，覺從前皆非。今是露零晞征夫，指予歸路。門前笑語喧童稚，嗟舊菊都荒，新松暗老。吾年今已如此，但小窗容膝開柴扉，杖看孤雲暮鴻飛。雲出無心鳥倦知還，本非有意。噫，歸去來兮！我今忘我羣，忘世親戚，無浪語琴書中。有真味，步翠麓崎嶇，泛溪窮，茆涓涓暗谷流春水。觀草木欣榮，幽人自感，吾生行且休矣。念萬形字內，復幾時不自覺。皇皇欲何之，委吾心去。畱誰計，神仙知在何處，富貴非吾願。但知臨水登山，嘯詠自引壺觴，自辭此生天命。更何疑。且乘流遇坎還止。其詞蓋世所謂放曠之語，通也。獨恥也。於五音之次為第五。今世作歌謠，誤矣。稍過三疊，每疊加促字，當為稍韻去聲。世作噴，皆非是。

又 春 睡起畫堂銀蒜押簾珠，淡雲垂地。初雨歇，洗出碧羅天。正溶溶養花天氣，一霎暝風迴芳草榮。

光浮動卷殘銀蟾水方杏靨勾酥花嶺吐繡圓  
林翠紅排比見乳燕捎蝶過繁枝忽一綫爐香  
逐遊絲畫永人閒獨立斜陽晚來情味 便奈  
興攜將佳麗深入芳菲裏撥胡琴語輕攏慢撚  
總伶仃看緊約羅裙急趨檀板寬裳入破驚鴻  
起顰眉隔扇醉霞橫臉歌聲悠揚雲際任滿頭  
紅雨落花飛墜漸鷓鴣樓西玉蟾低尚徘徊未  
盡歡意君看今古悠悠浮幻人閒世這些百歲  
光陰幾日三萬六千而已醉鄉路穩不妨行但  
人生要適情耳

戚氏

此詞辭敘穆天子西王母事世不知  
所謂遂謂非東坡作李端叔跋云東

坡在山中盡席間有歌戚氏謝者生客  
言詞美而詞不典以請于公公方觀此

海經即敘其事爲題使故再歌之隨其  
聲振寫歌竟就優劣定五十六字而已

玉龜山東皇靈婉統羣仙絳闕名覺翠房深迴

倚霏煙幽閉志蕭然金城千里鎖輝娟當時穆

滿巡狩翠華曾到海西邊風露明霽靜波極目

勢浮與蓋方圓正迢迢歷日玄圃清寂瓊草芊  
綿 爭解繡勒香轡鬱轡駐蹕八馬戲芝田瑤

池近回樓隱隱翠鳥翩翩舞弄蓮口間作管鳴

絃宛若帝所鈞天稚頭皓齒綠髮方瞳圓極恬

淡高妍 盡倒覆壺酒祿金鼎藥固大椿年縹

緲飛瓊妙舞命雙成奏曲醉留連雲嶽韻響瀉

寒泉浩歌暢飲斜月低河漢漸漸倚霞天際紅

深溪動踞思迴今塵寰燭燼遊玉輦東還杏花

風數里響鳴鞭望長安路依稀綠柳色翠點春妍

東坡請文不當于松剎獨長短句字見近

有金陵李子人令壽其詳倘多澤入歐黃

恭柳作今定則主王基祠品主王恭則魯

直文潛端叔輩自有乞評 古度毛晉記

東坡詞 終